

# EPREUVE DE FRANCAIS

## ECOLE D'ENSEIGNEMENT TECHNIQUE DE L'ARMEE DE L'AIR SAINTES - SESSION 2017

*En 1948, Georges Orwell écrit un roman d'anticipation intitulé 1984. Il imagine une société dans laquelle vit le personnage principal, Winston Smith. L'extrait se situe au début de l'œuvre, lorsque Winston rentre dans son appartement après une matinée de travail.*

A l'intérieur de l'appartement de Winston, une voix sucrée faisait entendre une série de nombres qui avaient trait à la production de la fonte. La voix provenait d'une plaque de métal oblongue<sup>1</sup>, miroir terne encastré dans le mur de droite. Winston tourna un bouton et la voix diminua de volume, mais les mots étaient encore distincts. Le son de l'appareil (du

5 télécron, comme on disait) pouvait être assourdi, mais il n'y avait aucun moyen de l'éteindre complètement. Winston se dirigea vers la fenêtre. (...)

Au-dehors, même à travers le carreau de la fenêtre fermée, le monde paraissait froid. Dans la rue, de petits remous de vent faisaient tourner en spirale la poussière et le papier déchiré. Bien que le soleil brillât et que le ciel fût d'un bleu dur, tout semblait décoloré,

10 hormis les affiches collées partout (...) Au loin, un hélicoptère glissa entre les toits, plana un moment, telle une mouche bleue, puis repartit comme une flèche, dans un vol courbe. C'était une patrouille qui venait mettre le nez aux fenêtres des gens. Mais les patrouilles n'avaient pas d'importance. Seule comptait la Police de la Pensée.

Derrière Winston, la voix du télécron, continuait à débiter des renseignements sur la

15 fonte et sur le dépassement des prévisions pour le neuvième plan triennal. Le télécron recevait et transmettait simultanément. Il captait tous les sons émis par Winston au-dessus d'un chuchotement très bas. De plus, tant que Winston demeurait dans le champ de vision de la plaque de métal, il pouvait être vu aussi bien qu'entendu. Naturellement, il n'y avait pas moyen de savoir si, à un moment donné, on était surveillé. Combien de fois, et suivant quel

20 plan, la Police de la Pensée se branchait-elle sur une ligne individuelle quelconque, personne ne pouvait le savoir. On pouvait même imaginer qu'elle surveillait tout le monde, constamment. Mais de toute façon, elle pouvait mettre une prise sur votre ligne chaque fois qu'elle le désirait. On devait vivre, car l'habitude devient instinct, en admettant que tout son émis était entendu et que, sauf dans l'obscurité, tout mouvement était perçu.

25 Winston restait le dos tourné au télécron. Bien qu'un dos, il le savait, pût être révélateur, c'était plus prudent.

Georges Orwell, *1984*, 1948 (traduction de l'anglais par Amélie Audiber)

---

<sup>1</sup> Oblongue : de forme allongée

*L'attention du candidat est attirée sur le fait qu'il sera largement tenu compte de la qualité de la rédaction et de l'expression, de la présentation et lisibilité de la copie.*

### **QUESTIONS DE GRAMMAIRE ET DE VOCABULAIRE (3 points)**

- 1 - Proposez un synonyme de l'adjectif « *terne* ». (ligne 3) (1 point)
- 2 - Quel est le temps utilisé dans l'extrait ci-dessous ? Quelle est sa valeur ? « *car l'habitude devient instinct* » (ligne 23). (1 point)
- 3 - Quelle est la valeur du pronom « *on* » dans la proposition « *on était surveillé* » (ligne 19). (1 point)

### **QUESTIONS DE COMPRÉHENSION (5 points)**

- 1 - Quelles sont les deux fonctions du « *télécran* » ? Illustrez votre réponse à l'aide de deux citations précises pour chaque fonction identifiée. (2 points)
- 2 - « *Au loin, un hélicoptère glissa entre les toits, plana un moment, telle une mouche bleue, puis repartit comme une flèche, dans un vol courbe.* » (lignes 10-11). Quelle figure de style est utilisée par l'auteur dans cette phrase ? Quelle interprétation pouvez-vous en faire ? (1 point)
- 3 - Quelle atmosphère se dégage de la description des lieux et pourquoi ? Justifiez votre réponse par un relevé précis du texte. (2 justificatifs attendus). (2 points)

### **TRAVAIL D'ÉCRITURE (12 points)**

De nos jours, les nouvelles technologies sont de plus en plus présentes au quotidien, dans notre société.

Quels en sont les risques et les bienfaits selon vous ?

Vous répondrez à cette question dans un développement de 30 lignes minimum. Vous veillerez à structurer votre développement, varier vos arguments et exemples. Il sera tenu compte de la présentation et de la qualité de l'expression.